

Шановні колеги та молоді науковці!



Запрошуємо Вас узяти участь у IV Міжнародній науково-практичній конференції «Теорія та практика дизайну», яка відбудеться 18–19 квітня 2017 року на базі кафедри комп'ютерних технологій дизайну і графіки Національного авіаційного університету.

МЕТА КОНФЕРЕНЦІЇ

- виявлення сучасних тенденцій та пріоритетних напрямків розвитку в дизайні;
- пошук нових векторів розвитку теоретичної бази дизайну;
- налагодження творчих зв'язків між дизайнерськими навчальними закладами;
- обговорення методик викладання професійно-орієнтованих дисциплін.

КОНТРОЛЬНІ ДАТИ КОНФЕРЕНЦІЇ

Подання заяв на участь у конференції та організаційних внесків; статей і сплата вартості їх публікації – до 31 березня.

Реєстрація учасників конференції – **18 квітня 2017 р.** з 9.00 до 10.00.

Пленарне засідання **18 квітня 2017 р.** з 10.00 до 13.00.

Робота в секціях – **18-19 квітня 2017 р.**

Закриття конференції – **19 квітня 2017 р.** з 11.00 до 12.00.

(У регламенті можливі зміни.)

РЕГЛАМЕНТ РОБОТИ

Робочі мови конференції: українська, російська, англійська.

Тривалість доповіді на пленарному засіданні – до 15 хвилин, на секційному засіданні – до 7 хвилин.

Вітається використання у доповіді презентацій, представлених у редакторі Microsoft Office PowerPoint.

Форми участі у конференції:

- доповідь і публікація статті;
- публікація статті;
- доповідь;
- слухач.

ПРОГРАМА КОНФЕРЕНЦІЇ

1. Наукова програма. Планується робота таких секцій:

- 1) Теоретичні аспекти дизайну;
- 2) Практичні реалізації дизайну;
- 3) Дизайн-освіта.

Примітка: Оргкомітет може вносити корективи у програму конференції відповідно до заявок і матеріалів.

2. Видавнича програма. За результатами роботи конференції буде видано 2 збірники праць – напрями «Мистецтвознавство» та «Технічна естетика». Збірники внесені до Переліку наукових фахових видань України з 2014 р. (наказ №1528). Свідомство про державну реєстрацію KB №19102–7892P від 0506.2012 р. Видання індексується Google Scholar, розміщене на сайті НБ ім.В.І.Верн.

3. Експозиційна програма. Особам, організаціям і видавництвам, які бажають представити на конференції виставку своєї продукції, свою монографію або розмістити рекламу, можуть бути надані відповідні площі (за попереднім погодженням з Оргкомітетом конференції).

РЕЄСТРАЦІЯ УЧАСНИКІВ

Якщо Ви плануєте узяти участь у конференції, то:

1) **заповнить реєстраційну картку учасника** за вказаною формою і **надішлеть** на ел.пошту Оргкомітету;

2) **сплатить організаційний внесок** у розмірі: **200 грн.** – для громадян України; **50 у.о.** – для громадян інших держав. Ця сума призначена для організаційних витрат, забезпечення кожного учасника програмкою і сувенірною продукцією, а також для технічного забезпечення конференції.

Вартість друку статті становить 45 грн./стор. з чорно-білими рисунками, 55 грн./стор. – з кольоровими.

Додатковий екземпляр збірника коштує 60 грн.

Кошти перераховуйте на карточку «Приватбанку» № 5168 7555 3159 5250 на ім'я Обуховської Любави Василівни, після обов'язково! підтвердьте телефонним дзвінком на номер: +38 097 597 57 98, а скановану квитанцію про сплату перешліть на e-mail Оргкомітету.

3) **надішлеть** поштою або електронною поштою **статтю в електронному вигляді від 6 повних сторінок.**

Кожний учасник може бути автором (співавтором) не більше двох доповідей. Рукописи не редагуються, за науковий зміст і викладення матеріалу відповідає автор.

Увага! Зміст матеріалів статей попередньо розглядається науковим комітетом. Оргкомітет залишає за собою право відхилити заяву на участь у конференції через невиконання порядку реєстрації, невідповідність теми доповіді тематиці конференції або відсутність новизни.

РЕЄСТРАЦІЙНА КАРТКА УЧАСНИКА IV МІЖНАРОДНОЇ НАУКОВОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ «ТЕОРІЯ ТА ПРАКТИКА ДИЗАЙНУ 2017»

Прізвище, ім'я, по батькові науковця	
Науковий ступінь, вчене звання, посада (статус)	
Місце роботи / навчання (повністю: установа, підрозділ, кафедра)	
Прізвище, ім'я, по батькові студента, курс	
Службова адреса (з поштовим індексом)	
Домашня адреса (з поштовим індексом)	
Контактні телефони (з кодом міста) авторів	моб. роб.
e-mail авторів	
Мета участі у конференції: (необхідне підкреслити)	- виступ з доповіддю; - опублікувати статтю і отримати збірник; - представлення експозиції своїх розробок.
Секція, у рамках якої Ви бажаєте представити доповідь	
Назва доповіді	
Технічні засоби, необхідні для виступу	
Напрямок збірника праць	

Учасники конференції завчасно купують квитки на зворотний проїзд.

Анкета заповнюється на кожного учасника, а не на кожну статтю (доповідь).

Проживання та харчування учасників

Проїзд до університету, проживання та харчування здійснюється самими учасниками (за винятком обіду та вечірньої кави-брейк 18 квітня 2017р., які включено до оргвнеску).

Адреса: 03680, Україна, Київ-58, просп. Космонавта Комарова, 1, корп. 3, кім. 520, 519, 517, 515.

Телефони: (044) 497 51 58; 406 72 65;

моб. 067 257 34 61; 097 597 57 98

e-mail: design.nau.conference@gmail.com

web-сайт: <http://iap.nau.edu.ua/index.php/nauka/konferentsiji/teoriya-ta-praktika-dizajnu>

ПРАВИЛА ОФОРМЛЕННЯ СТАТЕЙ

Рукопис має бути набраним на комп'ютері у текстовому редакторі Microsoft Word for Windows українською, російською або англійською мовою.

Обсяг статті повинен становити від **6 повних сторінок** формату А4. Поля: усі – **20 мм**, відступи абзаців – **1 см**. Шрифт – **11 pt Times New Roman**, міжрядковий інтервал – **1**. Орієнтація сторінки – книжкова. Рисунки мають бути вже вмонтованими у текст з підписуочними підписами 12 pt, чіткими і підготовленими для безпосереднього відтворення з урахуванням масштабування (за необхідності). Рукопис подають у вигляді файлу на CD або надсилають на e-mail як прикріплений Word-файл.

СХЕМА ОФОРМЛЕННЯ СТАТТІ

УДК ...

П.І.Б. автора, наук.ступінь, звання
Місце роботи автора, країна
(1 і н т е р в а л)

НАЗВА СТАТТІ

(1 і н т е р в а л)

Анотація: (українською мовою)

Ключові слова: ...

(1 і н т е р в а л)

Текст

Матеріали статті, що направляються, мають відповідати вимогам ВАК України до наукових публікацій, тобто структурно містити:

1. Постановку проблеми
2. Аналіз останніх досліджень і публікацій
3. Формулювання цілей статті
4. Основну частину
5. Висновки
6. Перспективи подальших досліджень.
7. Список використаних джерел.
8. Анотації російською та англійською мовами (сюди слід включати переклад назви статті та прізвище, ініціали автора).
9. Ключові слова російською та англійською мовами.

Просимо анотувати статті детально (не менше 5 рядків) і звертати увагу на якість перекладу англійською.

Матеріали супроводжують відомостями про автора: *прізвище, ім'я, по батькові; науковий ступінь; вчене звання; адреса; контактний телефон; e-mail* (в окремому файлі).

Вимоги до оформлення статей у повному обсязі додаються окремим файлом до запрошення).

УВАГА! Статті слід надсилати **виключно!** за адресою електронної пошти Оргкомітету (*вказавши тему: Конференція «Теорія та практика дизайну 2017»*) або звичайною поштою. Відповідальна за збір статей – Обуховська Любава Василівна, тел. +38 097 597 57 98; e-mail: design.nau.conference@gmail.com.

**ПЕРЕДЗВОНІТЬ І ПЕРЕКОНАЙТЕСЯ, ЧИ ОТРИМАВ
ОРГКОМІТЕТ ВАШУ СТАТТЮ!!!**

Національний авіаційний університет
Навчально-науковий інститут Аеропортів
Кафедра комп'ютерних технологій
дизайну і графіки

2017
Дизайн
теорія та практика

IV Міжнародна
науково-практична
конференція
«Теорія та практика дизайну»
17-19 квітня 2017 року
Київ

Адреса оргкомітету

03680, Україна, Київ-58,
просп. Космонавта Комарова, 1,
корп. 3, кім. 520, 519, 517, 515.
тел.: (044) 497 51 58; 406 72 65
e-mail: design.NAU.conference@gmail.com
web-сайт: <http://iap.nau.edu.ua/konferentsi/teoriya-ta-praktika-dizaynu>

ЗАПРОШЕННЯ